
全新型漫画半月刊
画王
Comic's King
14
1994 第6期
七龙珠(最新篇)
足球小将(特别篇)
漫画学校
蟠桃会
铁臂阿童木
管仲
叶精作和他的拍卖场
小山日记


ALLA PLACIDIA

叶精作作品插图





北条司作品插图

ISSN 1005-543
9 771005 543007

画书大王

Comic's King 14

宁夏人民出版社主办
王庸声 主编

1994年第6期(总14期)



目　录

中长篇连载

小山日记(五) …… 陈翔 2
蟠桃会(十四) …… 王庸声 谭晓春等 6
管仲(下) …… 王培堃 11
七龙珠(最新篇) …… 鸟山明 19
拍卖场(一) …… 叶精作 28
双星记(四) …… 成田美名子 36
足球小将(特别篇) …… 高桥阳一 40
接触(四) …… 安达充 48
小恐龙阿冈(四) …… 田中政志 52

短　篇

故事新画 …… 田恒玉 14
笑画连篇(四则) …… 缪印堂 18
高炉怪人(《铁臂阿童木》节选) …… 手冢治虫 61
女警·快车·逮捕你
有毒？饮料事件 …… 藤岛康介 64

漫话课堂

漫画学校(第四课) …… 鸟山明 68

看漫画·学英语

花生漫画 …… 舒尔茨 16

人物介绍

叶精作和他的《拍卖场》 …… 小舟 26

漫画杂谈 …… 王庸声 71
国际卡通艺术博物馆 …… 小丁 72
鸟山明《七龙珠》插图 …… 封面
生赖范义作品插图 …… 封二
叶精作作品插图 …… 封三
北条司作品插图 …… 封底

编　辑：画书大王编辑部
出版、发行：画书大王杂志社
银川市解放西街105号
邮政编码：750001
北京信箱：100028
北京香河园邮局1-40信箱
出版日期：1994年3月20日
印刷：7234工厂
总经销：四川希望书店
成都市东玉龙街52号
邮政编码：610017
全国统一刊号：CN64—1028/J
ISSN 1005—5436
定价：3.40元

画王

本人形象评选正在进行中，我和关心我的画友们一样，尽量沉住气，等待结果。

小山日记

⑤智能野兽

陈翔 编绘









读者

《静斗士——翔》《足球小将》使《画王》一炮打响。《七龙珠》(最新篇)的连载，让广大漫画爱好者先睹为快，第9期还刊出了我最喜欢的漫画家之一——北条司的作品，第十期我觉得是总体最好的一期。

俞 隽(上海)



读者

画书还是黑白的比较好，看上去清晰、悦目，上了颜色反而刺眼。而且黑白的能保持作品的原貌。

「画迷联盟」全体成员（唐山市）



读者

……《画王》定为半月刊，我很赞成。在拿到一期新的漫画书之前，等待的心情是很有意思的，等待的时间越长，看起书来就越有味道。

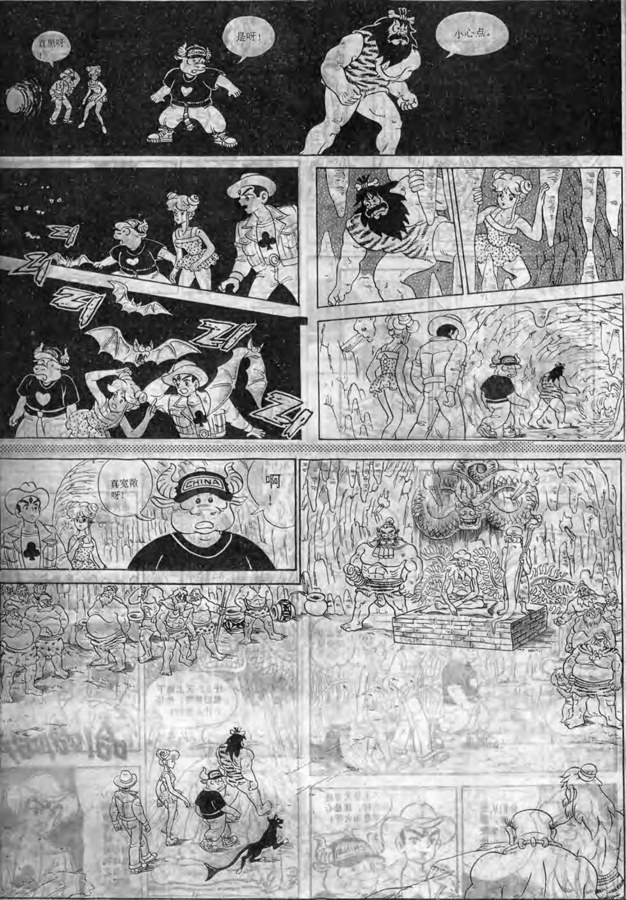
江明（云南曲靖）

读者

么流行呢？有人提出《画王》应加彩色页。其实黑白漫画也有其特别的魅力，不然黑白艺术照为什么这

吴青（镇江）





读者

我喜欢看《蟠桃会》，它虽然还不及《七龙珠》等，却显示出我们中国的漫画水平并不低。

全

杨国纲（天门市）

画书情报
红猪
共8集
飞行员波哥·罗索厌恶当英雄，他把自己变成红猪。每集3.75元
全面出击！





读者

自从看了《画王》后，它给12岁的我带来了无穷的乐趣，看完一期后就想再看下一期。我喜欢画画，远大的理想就是长大后当一位画家。

张国辉（湛江）

读者

有很多无名的读者、漫画爱好者的画技相当高超哩！发挥群众智慧，一定会把《画王》装点得更漂亮。

施玉燕（北京）





读者

《画王》内容丰富，趣味情强，我的爷爷、奶奶、爸爸、妈妈都非常爱看。

刘倩天（北京）

画书情报
机器警察
全
7
卷
对付生物吃人怪物，有什么办法？
每卷5集，每集2.20元
全面出击！

















经过近三十年的苦心经营，管仲辅佐齐桓公完成了使天下朝齐的鸿图大业，齐桓公成了春秋时代诸侯中第一位名副其实的霸主。



后记——管仲生平

管仲（公元前 725 年？——公元前 645 年），原名管夷吾，字仲，一字敬仲，齐桓公尊称他为仲父。颍上人。出身贫寒，早年生活十分坎坷。后经好友鲍叔牙引荐，出任齐相。他是一位勇敢的改革家，也是一位杰出的政治家和军事家。由于他的不懈努力，齐国迅速富强起来，齐桓公也因此而成为春秋时代的第一位霸主。

我是一名大学生，特别喜欢看漫画。其实漫画不光是给少年朋友看的，它的情节和趣味性适合所有的人。

吴青（镇江）





读者

自看到《画王》后，我又从青年时代逐步回到天真可爱的童年时代。

马欣伯（哈尔滨）

画书情报
变身斗士凯普
第4卷
遗迹基地面临毁灭，十二兽神将发起进攻！每集2.20元
全国热卖中！

花生漫画选

[美国] 舒尔茨



花生漫画选

[美国] 舒尔茨



读者

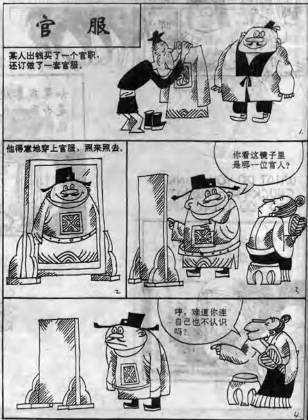
市面上不断出现新的《新七龙珠》，封面上印着鸟山明绘。买来一看，才知道是假冒的。这家出版社为什么要骗人呢？

黄楠（北京）









读者

鸟山明抗议！

漫画也应抵制假冒商品。像今日中国出版社出的「鸟山明」的《新七龙珠》就是冒充的。我替

赵小松（北京）

DRAGON BALL 最新篇！

七龙珠⑳

阿辛惊人的身份

自本页起图均从右至左排列



[日本]鸟山明　　周颖 译





你知道吗？

世界头号杀手桃白白的杀人武器是什么？





奇怪，
啊，
实在难以相信，斯布比奇竟然能够这样。
喂，现在流行飞天吗？
哇…
哇…
飞起来了！
飞…
嘿
咔
!!
飕
啊！
不可能！
不…
……
……!?
斯布比奇选手也飞到了半空！
嘻嘻…
这究竟是怎么回事？



噔
哎呀呀……
呜……
哈哈！
咚
咚
杀死对手会被判输，所以他故意减少攻击力。
你错了。
那……那家伙的气功波并不是很厉害呀！
这样看来，他具有超出我们所看到的实力，我也不大清楚这是怎么回事。
那…那家伙！
……
咔
啊！
啊！
噔

回答

咚咚波。

加林塔上有什么神奇宝物？

DRAGON BALL 七龙珠㉑ 最新篇！

比迪丽伤痕累累



[日本]鸟山明　周颖 译





回答

能使人力量倍增的圣水。

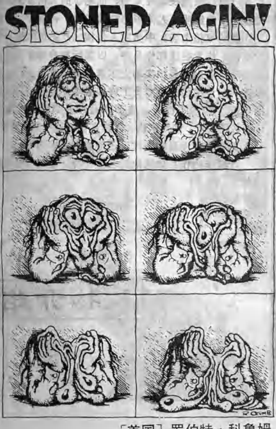


你知道吗？

只吃一粒就能十天不饿的是什么？



（未完待续）



［美国］罗伯特·科鲁姆

订《画王》到希望

——关于征订的启事

为了方便订阅者查询和改址，从 4 月份起本刊的订阅和寄发都由希望书店办理，订阅办法不变，原有的订户都可以照常收到期刊。

希望书店发行部门的地址：

成都市东御河沿街 78 号

邮编：610015

电话：(028)6667928

回答

加林仙人的仙豆。

读者

我们觉得《画王》的美中不足就是缺少一些有深度的科幻漫画。

「老龄」画迷（德阳）

叶精作和他的《拍卖场》



·小舟

叶精作原名田村精作，是日本新泻县新泻市人，出生于 1949 年 1 月 26 日。

少年时代他对漫画并不感兴趣，曾梦想当一个蒸汽火车司机。在工科高中上学期间，学过写美术字。高中毕业后，在一家汽车配件厂绘制设计图，一年后辞职。在朋友的帮助下，他来到东京，一边打工，一边通过函授美术班学习绘画。后来，退职金花光了，他开始四处求职。正巧这时他看到了斋藤动画电影制片厂的招聘广告，就前去应试，结果被录用。在那里他为别人当了四年的助手。1973 年，24 岁的叶精作初次在《连环画讲谈》上发表了自己的作品。“叶精作”这个笔名是斋藤动画片厂的老板、日本著名漫画家斋藤隆夫先生为他起的。



叶精作的作品基本上都是由别人写脚本。他的主要合作伙伴是小池一夫。从他的处女作《愤怒》到 20 年后的《拍卖场》，都是根据小池一夫的原作绘制的。与小池一夫合作的作品还有：《实验模型奥斯卡》、《兄弟》、《吃回扣》、《可爱的贝蒂女妖》等等。

叶精作很擅长刻画人物，他笔下的人物表情丰富细腻，个性鲜明；人体形态细致入微，栩栩如生。本期刊登的《拍卖场》中男主人公柳宗严的形象就很有代表性。作者在这部作品中，以国际舞台为背景，充分展现了美术精品拍卖场上尔虞我诈、风云变幻的场景。同时也把西方美术史上许多著名的画家及其作品的情况介绍给了读者。这部作品涉及到国际间谍活动、名画拍卖、世代家仇、名画真伪的鉴别方法等等，使人们在欣赏漫画的同时，还能增长很多知识。

叶精作的作品如同他的名字一样，是精心绘制的佳作。

人物介绍

代表作品

- 实验模型奥斯卡
- 兄弟
- 吃回扣
- 拍卖场
- 可爱的贝蒂女妖
- 黑键
- 特杀官
- 五街道的牙
- THE Jr.
- 深夜剧场
- 牌鬼无赖
- 希特勒的儿子





图书情报

足球小将

第3—10卷

大空翼出尽风头，新一代少年登场。每卷4.60元

陆续上市！

拍卖场①

编剧：［日本］小池一夫
绘画：［日本］叶精作
翻译：周　颖



读者

我看过许多期《画王》，并逐渐地从一个喜欢打打闹闹的疯孩子变成了「书生」。

龚荣鹏
（四川东山）



画王

关心中国漫画队伍成长的画友们，请大家为即将登场的「94超短篇」鼓掌！

中国要有自己的北条司、自己的《七龙珠》。《画王》鼓励了我们的热情、理想和创作。

何 军(广州)







读者

得知《画王》举办「94超短篇有奖征稿」，我便画了一篇。选中了，我要接受胜利的考验，不骄傲，未选中，也要振奋精神，更加努力地画。

姚 军（上海）



北条司《天使的礼物》，是我们班上同学公认的一篇好作品。
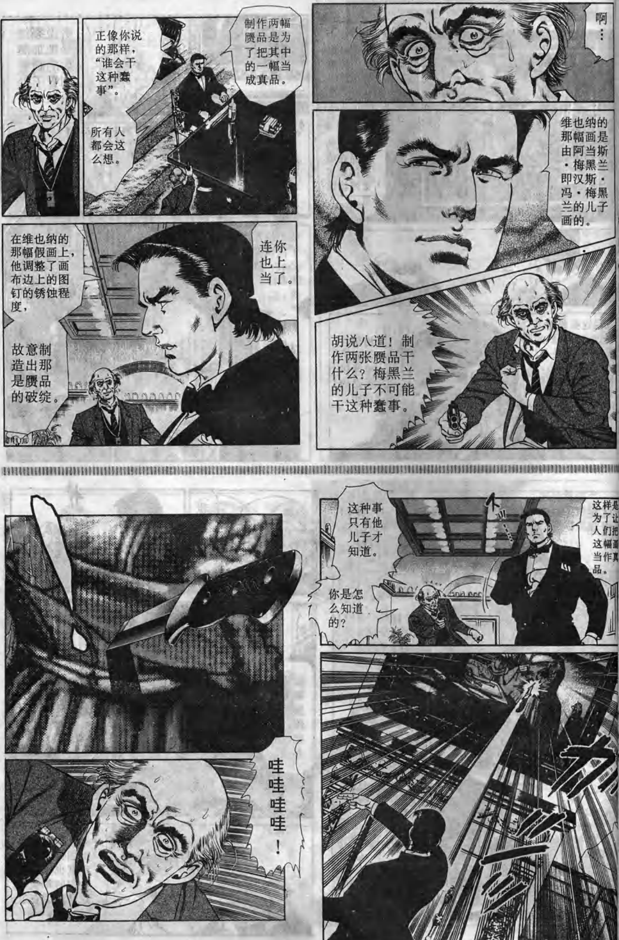
段芪芪（成都）



画书情报
猫眼三姐妹
全35集
每集2.00元
侦女奇闻·引人入胜
全国热卖中!

《七龙珠》中不干胶画上有许多人物在书中没出现，是什么原因？

英 武（株州）





（未完待续）

画王

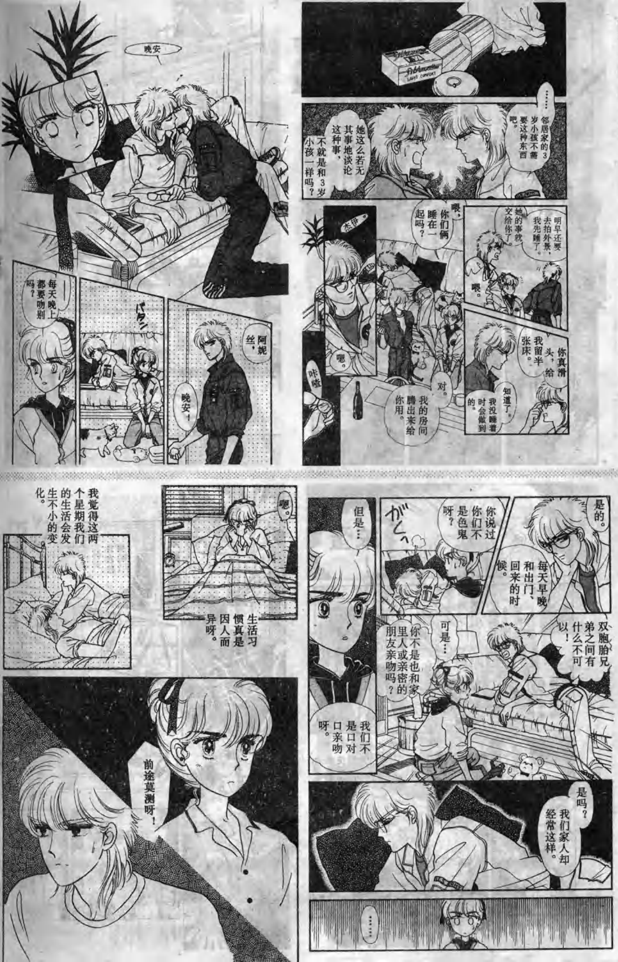
那些人物是在日本动画片《龙珠Z》上出现的，《龙珠Z》是根据《七龙珠》改编的，故事情节与原书不完全相同，因此，出场人物也不同。

读者

《望乡战士》是日本还是中国画的？是哪位作者画的？

（杭州临安县）丁斌





画王

《望乡战士》是日本画家北崎拓的作品。

读者

鸟山明《漫画研究所》中所提到的白广告色，不知我们大陆画店有没有卖的？

程 怡（上海）





（未完待续）

画王

在美术用品商店和许多文具店都有卖的。

应读者要求，从本期起推出《足球小将》特别篇，将连载5期。





画王

《足球小将》的长篇故事将通过出版单行本书来满足广大读者的热望。

读者

《乱马 1/2》与《七笑拳》在内容上是否不同。《乱马 1/2》是否还要接着第十卷出版？

周浩（重庆）
张志义（太原）





画王

《乱马1/2》是完全忠实原著的译本，现在第十一卷已经上市。只要作者还继续画，就会陆续出版。

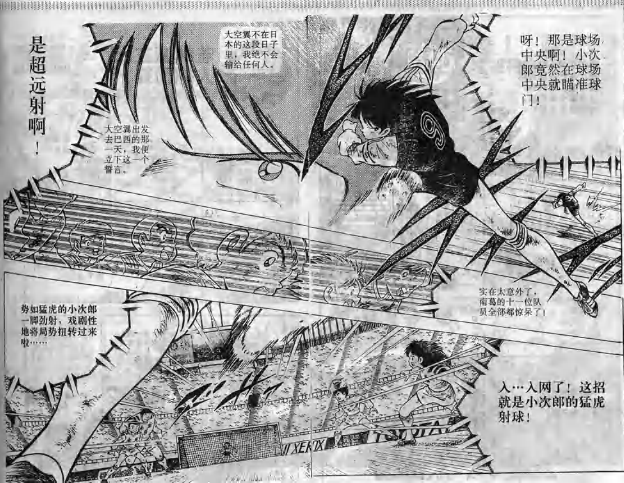
福星小子

本剧卡通霸占日本荧屏长达5年，画刊连载长达7年，电影拍了5集，其魅力可见！宁夏人民出版社出版，四川希望书店经销。

爆笑画书







读者

《希望之光》画得很不错，开始我还以为是港台作家画的呢！我终于看到中国画友自己画的漫画。

王强（重庆）

读者

谢谢你们。第十期《画王》给我和同学们在近乎「玩命」的大考复习中增加了一丝欢乐！我代表七位同学

郑宇雄（邯郸）





读者

漫画是一个广阔的天地，是一种世界语言。我认为不论作者还是读者，都应吸取世界各类漫画的特色和优点，再发展自己的风格及鉴赏水平。

张思敏（成都）

《画王》版面的阅读顺序做了改动，真是太好了。小画面看起来清晰，'从本页起故事从右起读'这句话的出现，使我阅读起来方便多了。

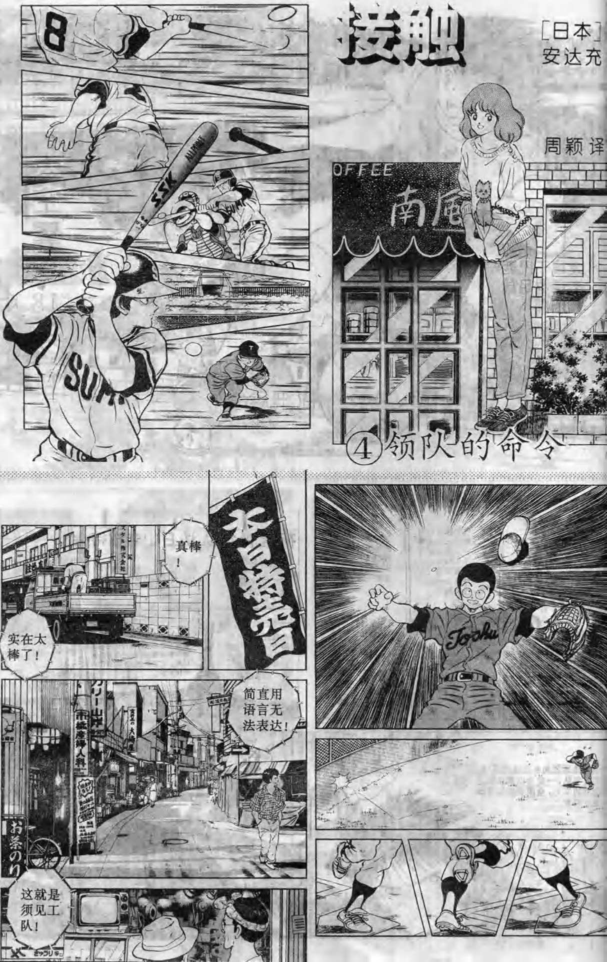
吕祁巍（沈阳）

接触

［日本］安达充

周颖 译

④领队的命令



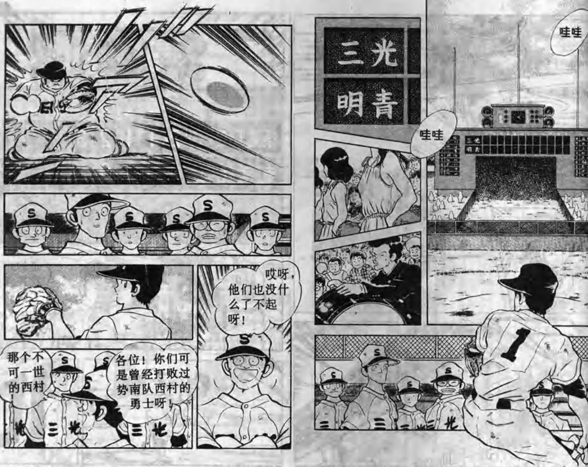


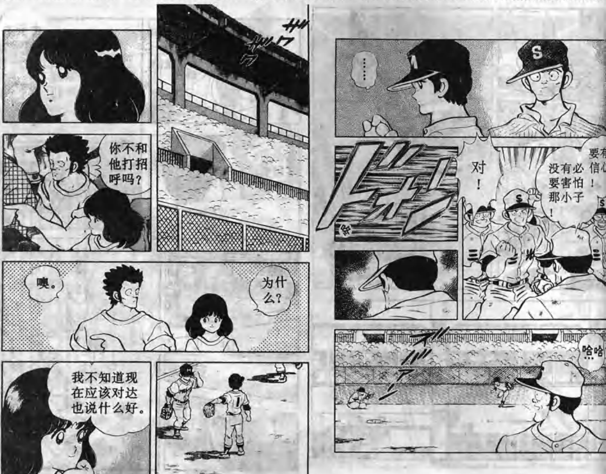
画书情报
侠探寒羽良
全35集
北条司名著，每集2.20元
全面出击!

读者

《画王》在我们这里的发行量大得惊人，销路极好。在一个小学校，一个班平均有三分之二的小学生都有《画王》。

管 良（成都）







画王

「'94 超短篇有奖征稿」将从下期起开始选载，许多新秀新作将和大家见面。

读者

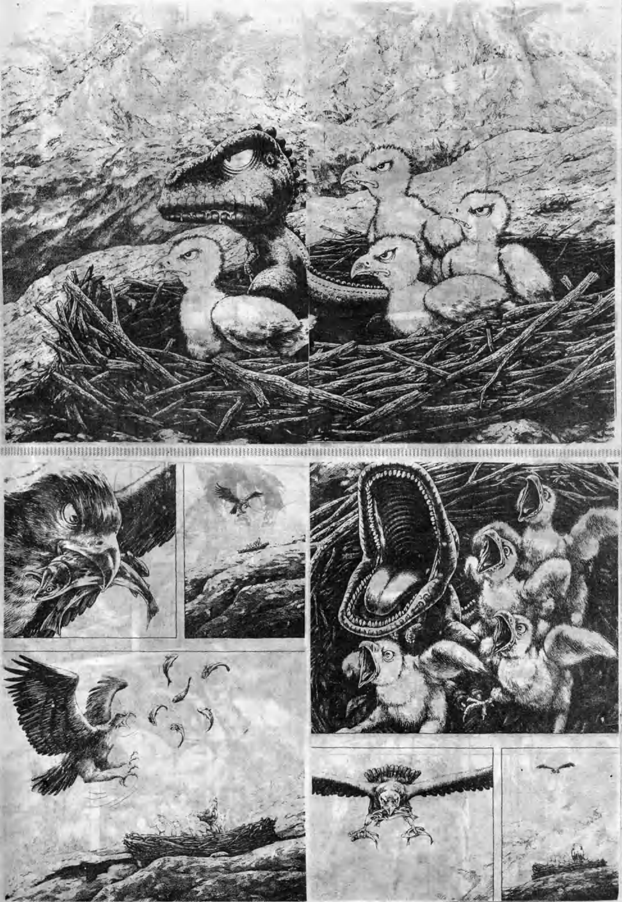
有人说应多刊登中国漫画，也有人提倡多刊登外国漫画，两种想法都有道理，我想两者中和一下为好。

陈建锋（盘锦）



（未完待续）





画书情报

乱马 1/2

第11卷

日本疯狂搞笑漫画，故事又有了新发展。每卷5集，每集2.20元。

滚烫上市！

《漫画研究所》第五集中「我放屁了……」这句话为什么说这么多句呢？真奇怪！

叶波（广西宜州）



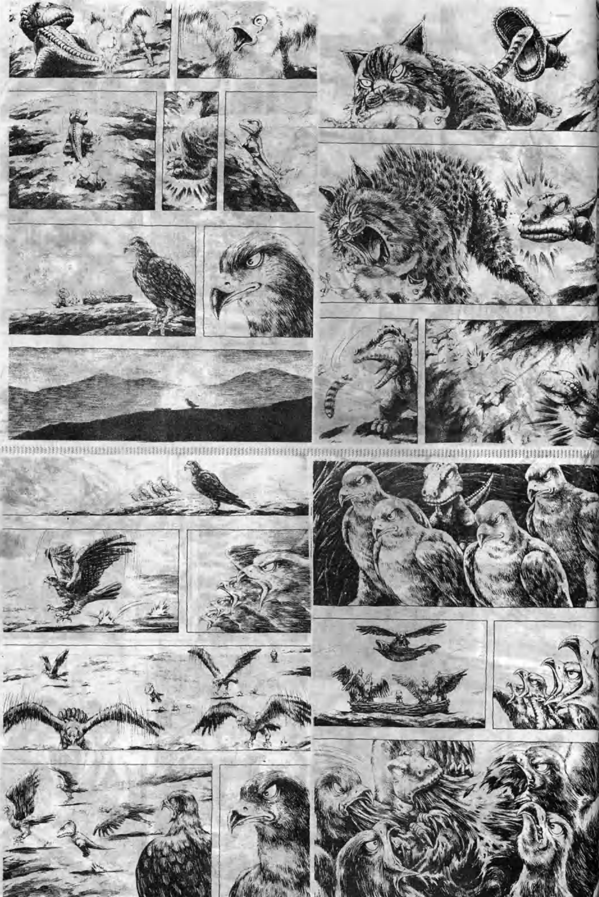


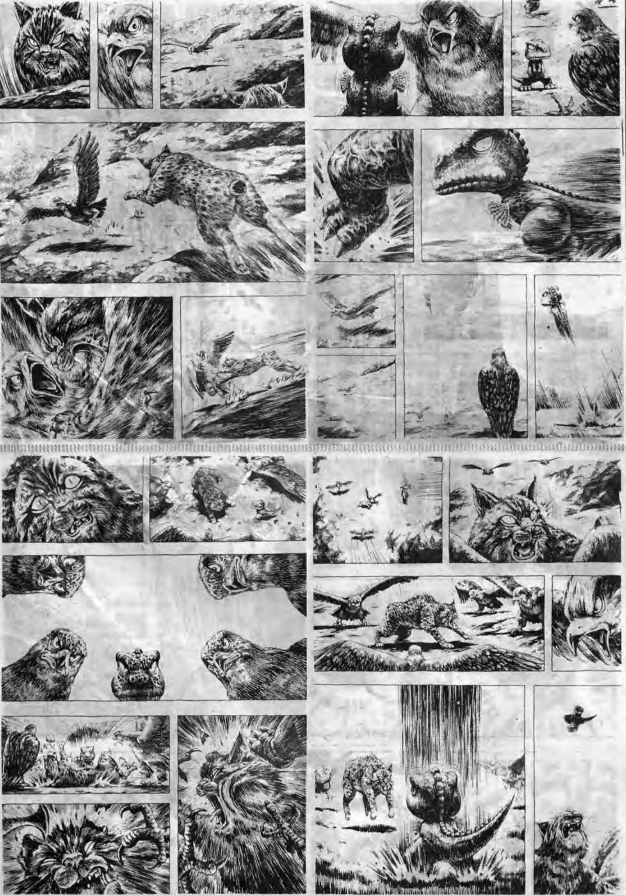
这一集讲的是台词的重要性，你好好看鸟山明的话就会明白。

读者

希望《画王》成为带动中国新型连环画发展的火车头，从而推动中国新型连环画创作水平的整体提高。

杨运川（宜昌）



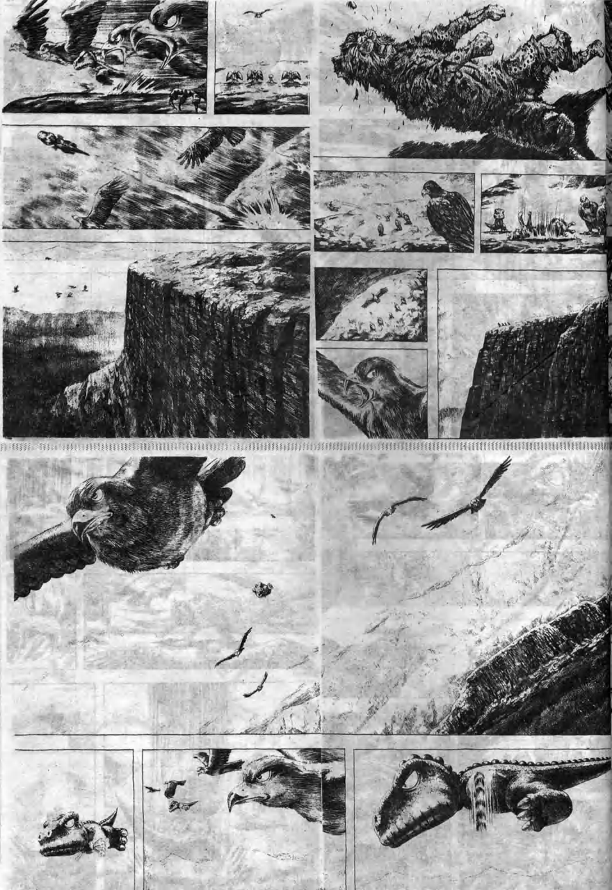


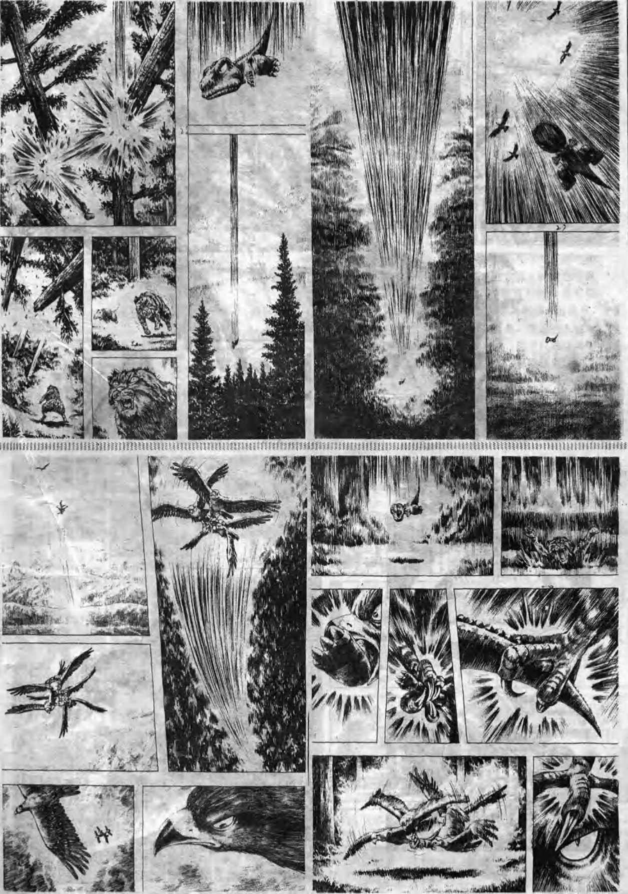
读者

我们班几个女生也迷上了《画王》，学习成绩也好了许多，大家说《画王》给了我们勇气和力量，特别是《足球小将》那生机勃勃的样子，真想和他踢几脚。

柴 骏（杭州）

画书情报
风魔小次郎
全20集
车田正美力作，好看得不得了！每集1.90元。
全国热卖中！





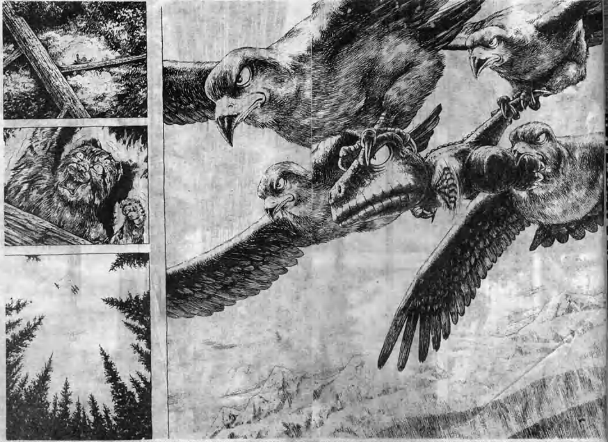
读者

最新登载的《天使的礼物》让我感动。北条司先生所创作的主人公都是富有正义感和爱心的。

黄海霞（上海）

看了《人鱼之伤》后，才真正发现高桥留美子的漫画之魅力所在。

谢箐娴、王莹、张晗（上海）



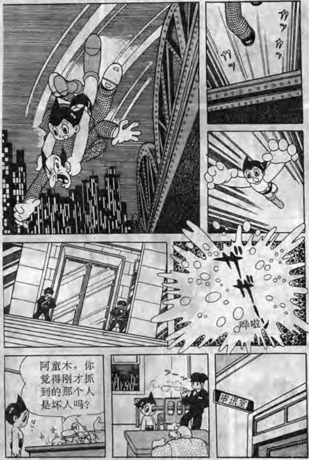


▲幼雕
Young Golden Eagle



▲山猫
Bobcat





《铁臂阿童木》节选

高炉怪人

铁臂阿童木是未来世界的机器人。他小小的身体却能产生十万马力的巨大能量。他和人类一样，也有喜怒哀乐，而且能够识别善恶真伪，是正义和力量的化身。《铁臂阿童木》这部由日本漫画大师手冢治虫创作的经典作品，具有划时代意义。从50年代诞生至今，打动过无数孩子们的心，甚至也改变了一些家长对漫画持有的偏见，使他们认识到寓教于乐的漫画是帮助孩子们健康发展的良师益友。几十年来，它陪伴着一批又一批孩子成长，经久不衰。80年代初，同名动画片在我国上映时也曾掀起了“阿童木热”。那精彩的画面，离奇感人的故事，不仅儿童，就连大人也十分喜爱。这里仅选登其中的一节，以飨读者。

——编者



［日本］手冢治虫

周颖 译



读者

你们开展的「94超短篇有奖征稿」，很受我们小读者的喜爱。谢谢你们为我们提供这么好的施展才华的机会。

王亚军（北京）

画书情报

北斗神拳

全55集

日本大型功夫动作漫画·每集2.30元·全国45家电视台同步播映

陆续上市!





读者

《画王》满足了我的要求。它像一位启蒙老师。使我心里长出了一棵嫩绿的新芽。

李灵萍（南昌）

画王

「94超短篇有奖征稿」将有可喜的新苗破土，大家等着瞧吧！





读者

所谓《新七龙珠》是稻田浩司的DRAGON QUEST，而鸟山明的《七龙珠》是DRAGON BALL
可不要鱼目混珠呀！

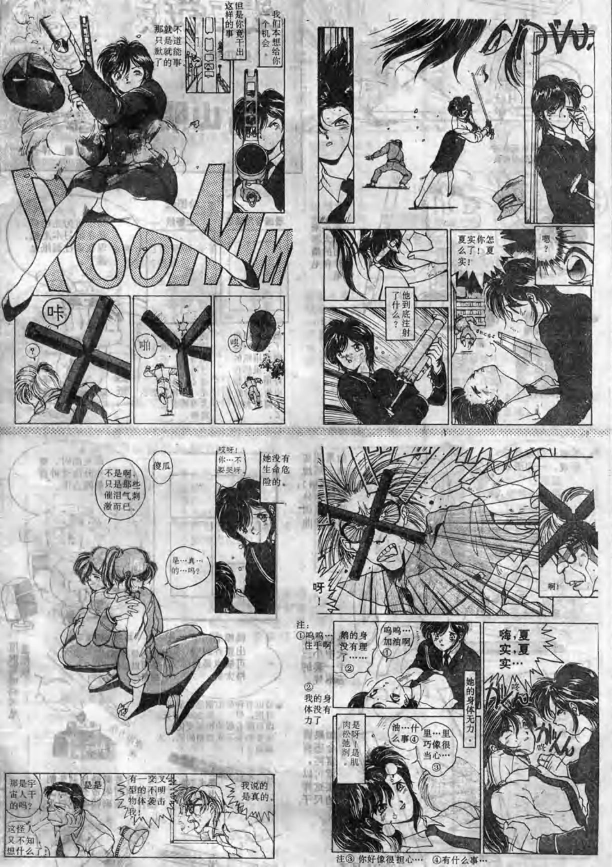
黄 昆（北京）

读者

希望《画王》多刊登幽默的漫画，使我们在紧张的学习中得到一点笑声。

姚　迪(抚顺)





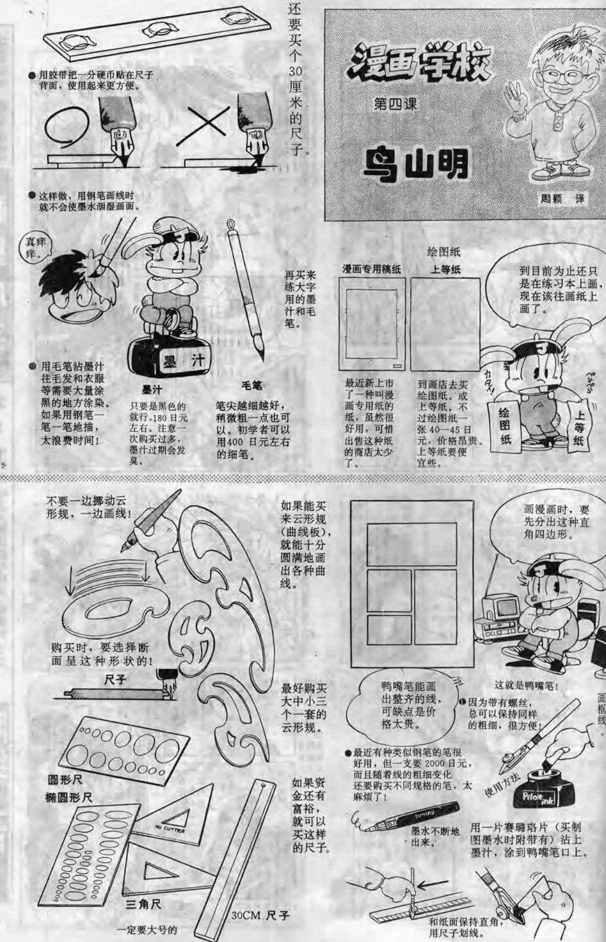
图书情报

福星小子

全
65
集

日本轰动爆笑漫画，高桥留美子得意佳作
宁夏人民出版社出版，每集2.20元。

陆续上市！



读者

《漫画研究所》是我唯一的漫画老师，它的结束使我很伤心。可万万没想到，鸟山明的另一部讲授漫画的作品——《漫画学校》在《画王》第十一期里出版了。

王 石（鞍山）

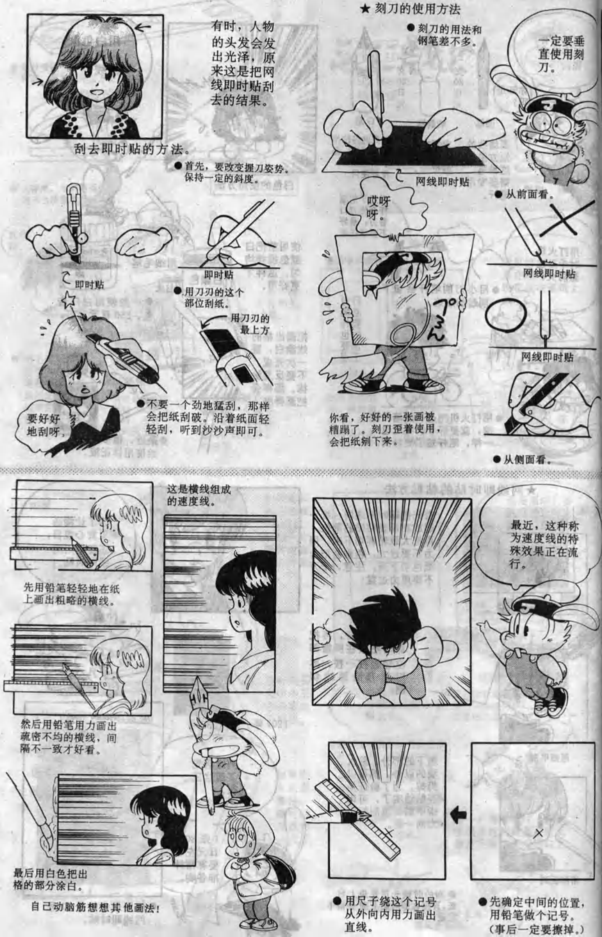


读者

我特别喜欢鸟山明的《漫画研究所》。过去，我成天画，却画不出风格和特色来。自从看了它，我的绘画有了特色，同学们都说我画得比以前棒了。

李 博（淄博）

画书情报
乔乔冒险奇遇
全31卷
少年英雄乔乔为父报仇，故事又有了新发展。每卷4.60元
陆续上市！





画书情报
七龙珠
第13卷
孙悟空辞世，新英雄诞生，他是谁？每卷五集。每集1.90元
隆重登场！

漫·画·杂·谈

漫画——所有人的读物

·王庸声

据1990年的统计，日本有漫画周刊、半月刊78种，月刊（包括增刊等）2246种，一共是2324种。每月出版漫画单行本书约300种。全年漫画书刊的销售量为35.8892亿册，占全部书刊总销售量的45%。漫画读者的年龄结构，从幼儿一直延伸到40岁左右的中年人。漫画的题材包罗万象，从童话故事、科幻、冒险、爱情、体育、卫生、历史、科学、经济、宗教、娱乐，到文艺小说、纪实文学、政府文献、学生课外辅导材料……无所不有。从80年代初以来，日本各大出版社纷纷加入漫画书刊的出版行列。如今在出版社中很难区分出哪些是出版文字书的，哪些是出版漫画书的。1986年版的《平凡社百科年鉴》中有这样一段话："读漫画长大的一代人，已占日本人口中相当大的比例，只会增加不会减少。针对这类读者，漫画要以多种形式迎合他们。……漫画的表现层次也在逐渐增加，将多种思想、时代感觉用漫画形式表现出来。"

日本的情况并不是一个特例。就我国来说，香港漫画比日本漫画起步晚了二三十年，但发展得并不慢。在这个只有600万人口的地区，有漫画周刊约40种，其中销售量最大的每期曾达到20万份，而文字书刊能销售到三五千册就算不错了。全港一年漫画刊物的销售额有3亿港元。这里还不包括翻译出版的日本漫画书刊。据报载，1993年香港从日本购买的日本漫画书的版权有300多种。其中销售量最大的多卷本《七龙珠》，每卷近20万册。读者的年龄也在逐渐提高，一部供成年人阅读的漫画《东京爱的故事》也一度引起了轰动效应。台湾的情况也差不多。我国大陆漫画虽然还处在萌芽期，但其生长势头已经昭然在目了。

这些事实说明，漫画已经或正在开始大步走进出版物的领域，挤占着文字的地盘。如果说，人类自从有了书籍以来一直是文字独领风骚，那么，在未来的出版物中，将会是画文并茂，图画与文字平分秋色。到那时，漫画将像电视一样进入每一个家庭，变成所有人的读物。

这一天的到来，未必是十分遥远的。

画书情报
静斗士·翔
全2卷
车田正美著，每卷4.60元
正在热卖！

国际卡通艺术博物馆

INTERNATIONAL MUSEUM OF CARTOON ART

堪称世界第一的国际卡通艺术博物馆，建立在美国佛罗里达州的波卡·里通地区，这是一个拥有欧洲城市风格的购物、餐饮和宾馆的乡村，环境幽美，交通便利。博物馆已有20多年历史，原在纽约郊外一座历史城堡里，因为近年来参观的人倍增，旧有设施已容纳不下，才迁到这里。

博物馆收藏10万多件卡通画原作，1万种图书，可以放映几百个小时的录像带和动画电影，最早的是美国第一次问世的卡通艺术。因为卡通是一种形式独特寓教于乐的十分复杂的创作活动，博物馆特意布置了富有魅力的环境气氛。馆内有一个200人座位的剧场，一个卡通乐园和卡通咖啡屋，还有礼品商店。



博物馆内的**通城**完全模仿好莱坞派头，安排著名的和一些还没有名气的卡通艺术家的展出和住宿。**卡通名人厅**展出过去几个世纪最著名卡通艺术家及其成名的作品，艺术家的生平介绍。**史前卡通洞穴**，观众通过艺术原作、录像带和形象符号，将亲身体验洞穴艺术、坟墓和早期视觉通讯的实用和装饰性物品。**卡通艺术家创作室**，一个模拟卡通艺术家的创作室，配置了卡通艺术专业工具，供临时前来的卡通艺术家进行创作。**笑的中心**，笑对人体各个器官有益，已为医学所证明。一张透明塑料人体，可以看到一个人因为看卡通而发笑，会排放多少内变物到各个器官。墙上的挂图，则向人们提供例证，幽默怎样使商业、政治和日常生活的相互关系得益。

博物馆共有25个大小画廊，展出该馆收藏的卡通作品，各种专题卡通艺术，还有一些更换的短期展出。**国际卡通艺术画廊**，布置世界各国著名卡通艺术家的作品，包括艺术家的信息资料。**创作自由与审查画廊**，过去有些艺术家因创作卡通而受到审查，甚至被驱逐、拷打和杀头。画廊展出这些遇到过麻烦的作品，同时，展出受到第一部美国宪法保护而自由创作的卡通作为对比。有13个大画廊，展出各种形式的卡通，包括连环漫画、卡通杂志、动画、编辑卡通、广告卡通、书籍插图、漫画书、美国卡通史。11个小画廊，展出各种类型的卡通作品和专题，如节日卡和贺卡、讽刺画、玩具、木偶、儿童卡通、表现美国对外政策的卡通、体育卡通、怎样为卡通上色、主要获奖者、笑的治疗作用、卡通和语言、卡通百科全书、幽默卡通语言集等。经常更换的展出也很有趣；这类专题如美国卡通小说、面具艺术、布娃娃艺术、超人漫画展、妇女与卡通、总统选举的卡通史、花生漫画回顾展、迪斯尼艺术创作室、幻想的艺术等等。

博物馆的工作人员说，卡通是日常生活的艺术，世代相传，是时代的明镜和历史的记录者，因而具有不可缺少的提高人民文化素质的教育和娱乐作用。它已被列入学校教育计划，经常提供卡通动画资料包括印刷品、录像和动画片，作为老师的教学用具。博物馆满足了美国和世界各地的卡通收集者、爱好者和创作艺术家的需求，提供一个观摩和创作的环境。凡是前来佛罗里达的旅游者都忘不了到这里参观。

（小丁）



本刊物若遇重页、倒页、残页、漏页等质量问题，请寄回四川省成都市7234工厂（邮编：610017）调换。